



Gotthard-Müller-Schule  
Grund- und Gemeinschaftsschule  
Filderstadt-Bernhausen

# Lesecurriculum

Klasse 1-4

Feb 24/Fachschaft Deutsch

Klasse 1				
	bis zu den Herbstferien	bis zu den Weihnachtsferien	bis zu den Osterferien	bis zu den Sommerferien
<b>regelmäßige Inhalte und Methoden</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>tägliches</b> Vorlesen während des Vespers nach der Pause</li> <li>• <b>wöchentlich</b> 2 x 20 min als Leseband</li> <li>• <b>wöchentliches</b> lautes Lesen einzeln, im Tandem und im Chor</li> <li>• Blitzlesen u. a. Wörter aus dem Grundwortschatz</li> <li>• handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>tägliches</b> Vorlesen während des Vespers nach der Pause</li> <li>• <b>wöchentlich</b> 2 x 20 min als Leseband</li> <li>• <b>wöchentliches</b> lautes Lesen einzeln, im Tandem und im Chor</li> <li>• Blitzlesen u. a. Wörter aus dem Grundwortschatz</li> <li>• handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>tägliches</b> Vorlesen während des Vespers nach der Pause</li> <li>• <b>wöchentlich</b> 2 x 20 min als Leseband</li> <li>• <b>wöchentliches</b> lautes Lesen einzeln, im Tandem und im Chor</li> <li>• Blitzlesen u. a. Wörter aus dem Grundwortschatz</li> <li>• handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht</li> <li>• Buch unter dem Tisch</li> <li>• Nutzung der Bibliothek im Zwischenraum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>tägliches</b> Vorlesen während des Vespers nach der Pause</li> <li>• <b>wöchentlich</b> 2 x 20 min als Leseband, <b>ab den Osterferien</b> 20 min pro Woche Lautlesetandems</li> <li>• <b>wöchentliches</b> lautes Lesen einzeln, im Tandem und im Chor</li> <li>• Blitzlesen u. a. Wörter aus dem Grundwortschatz</li> <li>• handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht</li> <li>• Buch unter dem Tisch</li> <li>• Nutzung der Bibliothek im Zwischenraum</li> </ul>
<b>Inhalte</b>	<b>Lesefertigkeiten entwickeln, Lesetechniken</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Übungen zur Einsicht in die Lautstruktur der Sprache</li> <li>• Übungen zur Einsicht in die grundlegenden Phonem-Graphem-Korrespondenzen</li> </ul>	<b>Lesefertigkeiten erweitern, Lesetechniken</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Übungen zur Einsicht in die grundlegenden Phonem-Graphem-Korrespondenzen</li> <li>• Übungen zur Lautsynthese auf Silben- und Wortebene</li> </ul>	<b>Lesefertigkeiten vertiefen, Leseflüssigkeit trainieren</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Übungen zur Automatisierung grundlegender und erster besonderer Phonem-Graphem-Korrespondenzen</li> </ul>	<b>Lesefertigkeiten automatisieren, Leseflüssigkeit trainieren</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• weitere Übungen zur Automatisierung grundlegender und besonderer Phonem-</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erste Buchstabeneinführungen</li> <li>• erste Übungen zur Lautsynthese auf Silbenebene</li> <li>• Einführung Leserutschen (Laute zu Silben zusammenschleifen)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Übungen zur Phonemsynthese auf Wort- und Satzebene unter Beachtung des genauen und flüssigen Lesens</li> </ul>	<p>Graphem-Korrespondenzen, auch unter Beachtung komplexer Buchstabenverbindungen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Übungen zum genauen und flüssigen Lesen</li> </ul>
<b>Lesestrategien</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lesestrategie</b> "Vorwissen aktivieren"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bekannte Lesestrategie "Vorwissen aktivieren" weiterhin einsetzen u. festigen</li> <li>• <b>Lesestrategie</b> "Unbekannte Wörter klären"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bekannte Lesestrategien weiterhin einsetzen und festigen</li> <li>• <b>Lesestrategie</b> "Inhalte grafisch darstellen"</li> </ul>
<b>Förderung der Lesemotivation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buchwoche</li> <li>• Stiftung Lesen „Lesetaschen“ für Erstleser</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anton App</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesepass</li> <li>• Antolin</li> <li>• Anton App</li> <li>• Besuch der Stadtbücherei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesepass</li> <li>• Antolin</li> <li>• Anton App</li> <li>• Vorlesewettbewerb</li> </ul>
<b>Diagnose</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Eingangsd Diagnose von Lupe:</b> Beobachtung mit dem Fokus auf Phonologische Bewusstheit (Reime, Anlaute, Silben, Schrifterfahrung, Wortschatz, auch visuelle Wahrnehmung und Graphomotorik)</li> <li>• Dokument: Beobachtung Lernausgangslage (Klassenübersicht)</li> <li>• Laute erkennen mit der Anlauttabelle (siehe Dokument) bis alle Laute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laute erkennen mit der Anlauttabelle (siehe Dokument) bis alle Laute mühelos abgerufen werden können</li> <li>• Laute erkennen mit Groß- und Kleinbuchstaben (siehe Dokument) ca. 4x/Jahr</li> <li>• Silben und Pseudowörter (Lese-Trainer oder FRESCH-Silbenschwungkarten scoli)</li> <li>• <b>regelmäßiges</b> lautes Vorlesen</li> <li>• Beobachtungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beginn: Messen der Lesegeschwindigkeit mit einfachen Wörtern pro Minute (Lautleseprotokoll Diagramm)</li> <li>• Laute erkennen mit Groß- und Kleinbuchstaben (siehe Dokument) ca. 4x/Jahr</li> <li>• <b>regelmäßiges</b> lautes Vorlesen</li> <li>• Beobachtungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Messen der Lesegeschwindigkeit mit einfachen Wörtern pro Minute (Lautleseprotokoll Diagramm)</li> <li>• Laute erkennen mit Groß- und Kleinbuchstaben (siehe Dokument) ca. 4x/Jahr</li> <li>• Stolperwörterlesetest Juni/Juli</li> <li>• Online-Diagnose Westermann bei Bedarf</li> <li>• <b>regelmäßiges</b> lautes Vorlesen</li> <li>• Beobachtungen</li> </ul>

	<p>mühe los abgerufen werden können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Laute erkennen mit Groß- und Kleinbuchstaben (siehe Dokument) ca. 4x/Jahr</li> <li>• <b>regelmäßiges</b> lautes Vorlesen</li> <li>• Beobachtungen</li> </ul>			
<b>zu Hause</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentliche Leseblätter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentliche Leseblätter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentliche Leseblätter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentliche Leseblätter</li> </ul>
<b>Kompetenzen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Phonologische Bewusstheit erwerben und festigen</li> <li>• Einsicht in grundlegende Phonem-Graphem-Korrespondenzen gewinnen</li> <li>• die Laut-Buchstabenbeziehungen herstellen (zum Beispiel optisch, akustisch)</li> <li>• Phoneme identifizieren</li> <li>• Phoneme diskriminieren</li> <li>• Phonemsynthese auf Silbenebene verstehen</li> <li>• Lesefähigkeiten entwickeln</li> <li>• Leseerfahrungen ausbauen</li> <li>• Leseverstehen entwickeln</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• weitere grundlegende Phonem- Graphem-Korrespondenzen erwerben und festigen</li> <li>• Phoneme identifizieren</li> <li>• Phoneme diskriminieren</li> <li>• Phonemsynthese auf Silben- und Wortebene verstehen</li> <li>• Lesefähigkeiten entwickeln</li> <li>• Leseerfahrungen ausbauen und sichtbar machen</li> <li>• einfache Texte lesen und verstehen</li> <li>• Leseverstehen entwickeln</li> <li>• Texterschließungsstrategien kennenlernen und anwenden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erste besondere Phonem-Graphem-Korrespondenzen erwerben und festigen</li> <li>• Lesefertigkeiten auf Wort- und Satzebene vertiefen</li> <li>• Lesegenauigkeit auf Wort- und Satzebene trainieren</li> <li>• Lesefähigkeiten entwickeln</li> <li>• Leseerfahrungen ausbauen und sichtbar machen</li> <li>• das eigene Lesen dokumentieren und reflektieren</li> <li>• Leseverstehen entwickeln</li> <li>• Texterschließungsstrategien kennenlernen und anwenden</li> <li>• die eigene Lesefähigkeit einschätzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Weitere (komplexere) Phonem- Graphem-Korrespondenzen erwerben und festigen</li> <li>• Leseflüssigkeit auf Wortebene automatisieren</li> <li>• Leseflüssigkeit (Genauigkeit und Geschwindigkeit) auf Satzebene trainieren</li> <li>• Lesefähigkeiten entwickeln</li> <li>• Leseerfahrungen ausbauen und sichtbar machen</li> <li>• das eigene Lesen dokumentieren und reflektieren</li> <li>• Leseverstehen entwickeln</li> <li>• Texterschließungsstrategien kennenlernen und anwenden</li> <li>• die eigene Lesefähigkeit einschätzen</li> </ul>

Klasse 2				
	bis zu den Herbstferien	bis zu den Weihnachtsferien	bis zu den Osterferien	bis zu den Sommerferien
<b>regelmäßige Inhalte und Methoden</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>tägliches</b> Vorlesen während des Vespers nach der Pause</li> <li>• <b>wöchentlich</b> 2 x 20 min als Leseband, Tandemlesen und dialogisches Lesen oder freie Lesezeit</li> <li>• Buch unter dem Tisch</li> <li>• Nutzung der Bibliothek im Zwischenraum</li> <li>• Blitzlesen u. a. Wörter aus dem Grundwortschatz</li> <li>• handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>tägliches</b> Vorlesen während des Vespers nach der Pause</li> <li>• <b>wöchentlich</b> 2 x 20 min als Leseband, Tandemlesen und freie Lesezeit</li> <li>• Buch unter dem Tisch</li> <li>• Nutzung der Bibliothek im Zwischenraum</li> <li>• Blitzlesen u. a. Wörter aus dem Grundwortschatz</li> <li>• handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>tägliches</b> Vorlesen während des Vespers nach der Pause</li> <li>• <b>wöchentlich</b> 2 x 20 min als Leseband, Tandemlesen und freie Lesezeit</li> <li>• Buch unter dem Tisch</li> <li>• Nutzung der Bibliothek im Zwischenraum</li> <li>• Blitzlesen u. a. Wörter aus dem Grundwortschatz</li> <li>• handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>tägliches</b> Vorlesen während des Vespers nach der Pause</li> <li>• <b>wöchentlich</b> 2 x 20 min als Leseband, Tandemlesen und freie Lesezeit</li> <li>• Buch unter dem Tisch</li> <li>• Nutzung der Bibliothek im Zwischenraum</li> <li>• Blitzlesen u. a. Wörter aus dem Grundwortschatz</li> <li>• handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht</li> </ul>
<b>Inhalte</b>	<p><b>Lesefertigkeiten automatisieren, Leseflüssigkeit trainieren</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Übungen zum flüssigen Lesen auf Wortebene → Blitzlesen von Funktionswörtern</li> <li>• Übungen zum genauen und flüssigen Lesen auf Satzebene → Bild-Satz-Zuordnungen, Treppensätze, Stolperwörter auf Satzebene, wiederholtes Lesen, Partnerlesen,</li> </ul>	<p><b>Lesefertigkeiten automatisieren, Leseflüssigkeit trainieren</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Übungen zum genauen und flüssigen Lesen auf Satz- und Textebene → Bild-Text-Zuordnungen, wiederholtes Lesen, Partnerlesen, chorisches Lesen, Lautlesetandems, ...</li> </ul>	<p><b>Leseflüssigkeit trainieren, Leseverständnis aufbauen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• weitere Übungen zur Leseflüssigkeit auf Satz- und Textebene → Texte in verschiedenen Rollen lesen, wiederholtes Lesen, Partnerlesen, chorisches Lesen, Lautlesetandems, ...</li> </ul>	<p><b>Leseflüssigkeit trainieren, Leseverständnis ausbauen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• weitere Übungen zur Leseflüssigkeit auf Textebene → Stolperwörter auf Textebene, Texte in verschiedenen Rollen lesen, wiederholtes Lesen, Partnerlesen, chorisches Lesen, Lautlesetandems, ...</li> <li>• Buchpräsentation</li> </ul>

	chorisches Lesen, Lautlesetandems, ...			
<b>Lesestrategien</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bekannte Lesestrategien weiterhin einsetzen und festigen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bekannte Lesestrategien weiterhin einsetzen und festigen</li> <li>• Einführung und Einsatz der <b>Lesestrategie</b>: „sich vor dem Lesen einen Überblick verschaffen“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bekannte Lesestrategien weiterhin einsetzen und festigen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bekannte Lesestrategien weiterhin einsetzen und festigen</li> <li>• Einführung und Einsatz der <b>Lesestrategie</b>: „passende W-Fragen zum Text stellen und beantworten“</li> </ul>
<b>Förderung der Lesemotivation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesepass</li> <li>• Antolin</li> <li>• Anton App</li> <li>• Buchwoche</li> <li>• Lesetagebuch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesepass</li> <li>• Anton App</li> <li>• Antolin</li> <li>• Besuch der Stadtbücherei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesepass</li> <li>• Antolin</li> <li>• Anton App</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesepass</li> <li>• Antolin</li> <li>• Anton App</li> <li>• Vorlesewettbewerb</li> </ul>
<b>Diagnose</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lernstand 2: 16.-27. Oktober</li> <li>• Messen der Lesegeschwindigkeit pro Minute (Lautleseprotokoll Diagramm) 1x im Quartal</li> <li>• Blitzlesen: 200 wichtigste Wörter 6x im Jahr</li> <li>• Bei schwachen Kindern: Diagnose aus Klasse 1 (Kann das Kind alle Laute mühelos abrufen?)</li> <li>• <b>regelmäßiges</b> lautes Vorlesen</li> <li>• Beobachtungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetest: Richtig/falsch-Sätze (Tandemheft Auer Verlag)</li> <li>• Messen der Lesegeschwindigkeit pro Minute (Lautleseprotokoll Diagramm) 1x im Quartal</li> <li>• Blitzlesen: 200 wichtigste Wörter 6x im Jahr</li> <li>• <b>regelmäßiges</b> lautes Vorlesen</li> <li>• Beobachtungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Messen der Lesegeschwindigkeit pro Minute (Lautleseprotokoll Diagramm) 1x im Quartal</li> <li>• Blitzlesen: 200 wichtigste Wörter 6x im Jahr</li> <li>• Online-Diagnose Westermann bei Bedarf</li> <li>• <b>regelmäßiges</b> lautes Vorlesen</li> <li>• Beobachtungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Messen der Lesegeschwindigkeit pro Minute (Lautleseprotokoll Diagramm) 1x im Quartal</li> <li>• Blitzlesen: 200 wichtigste Wörter 6x im Jahr</li> <li>• <b>regelmäßiges</b> lautes Vorlesen</li> <li>• Beobachtungen</li> </ul>
<b>zu Hause</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesepass</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesepass</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesepass</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesepass</li> </ul>

<b>Kompetenzen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseflüssigkeit</b> auf Wortebene automatisieren</li> <li>• <b>genaues und flüssiges Lesen</b> auf Satzebene trainieren</li> <li>• Texte erschließen</li> <li>• Lesefähigkeiten entwickeln</li> <li>• Leseerfahrungen ausbauen und sichtbar machen</li> <li>• das eigene Lesen dokumentieren und reflektieren</li> <li>• Texte lesen und verstehen</li> <li>• Leseverstehen entwickeln</li> <li>• Texterschließungsstrategien kennenlernen und anwenden</li> <li>• die eigene Lesefähigkeit einschätzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>genaues und flüssiges Lesen</b> auf Satz- und Textebene trainieren</li> <li>• Lesefähigkeiten entwickeln</li> <li>• Leseerfahrungen ausbauen und sichtbar machen</li> <li>• das eigene Lesen dokumentieren und reflektieren</li> <li>• Texte lesen und verstehen</li> <li>• Leseverstehen entwickeln</li> <li>• Texterschließungsstrategien kennenlernen und anwenden</li> <li>• die eigene Lesefähigkeit einschätzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseflüssigkeit</b> auf Satzebene automatisieren</li> <li>• <b>Leseflüssigkeit</b> auf Textebene trainieren</li> <li>• Lesefähigkeiten entwickeln</li> <li>• Leseerfahrungen ausbauen und sichtbar machen</li> <li>• das eigene Lesen dokumentieren und reflektieren</li> <li>• Leseverstehen entwickeln</li> <li>• Texterschließungsstrategien kennenlernen und anwenden</li> <li>• die eigene Lesefähigkeit einschätzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseflüssigkeit</b> auf Textebene weiter trainieren</li> <li>• Lesefähigkeiten entwickeln</li> <li>• Leseerfahrungen ausbauen und sichtbar machen</li> <li>• Texte erschließen</li> <li>• das eigene Lesen dokumentieren und reflektieren</li> <li>• Leseverstehen entwickeln</li> <li>• Texterschließungsstrategien kennenlernen und anwenden</li> <li>• die eigene Lesefähigkeit einschätzen</li> </ul>
--------------------	--	--	--	---

Klasse 3				
	bis zu den Herbstferien	bis zu den Weihnachtsferien	bis zu den Osterferien	bis zu den Sommerferien
<b>regelmäßige Inhalte und Methoden</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>wöchentlich</b> 2 x 20 min als Leseband</li> <li>• Lautlesetandems</li> <li>• Buch unter dem Tisch</li> <li>• Nutzung der Bibliothek im Zwischenraum</li> <li>• handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>wöchentlich</b> 2 x 20 min als Leseband</li> <li>• Lautlesetandems</li> <li>• Buch unter dem Tisch</li> <li>• Nutzung der Bibliothek im Zwischenraum</li> <li>• handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>wöchentlich</b> 2 x 20 min als Leseband</li> <li>• Lautlesetandems</li> <li>• Buch unter dem Tisch</li> <li>• Nutzung der Bibliothek im Zwischenraum</li> <li>• handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>wöchentlich</b> 2 x 20 min als Leseband</li> <li>• Lautlesetandems</li> <li>• Buch unter dem Tisch</li> <li>• Nutzung der Bibliothek im Zwischenraum</li> <li>• handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht</li> </ul>
<b>Inhalte</b>	<b>Leseflüssigkeit trainieren, Leseverständnis ausbauen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Förderung der Lesefertigkeit und Leseflüssigkeit</li> <li>• häufiges und wiederholtes Lesen</li> </ul>	<b>Leseflüssigkeit trainieren, Leseverständnis ausbauen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Übungsmöglichkeiten zum genauen und flüssigen Lesen</li> <li>• häufiges und wiederholtes Lesen</li> </ul>	<b>Leseverständnis ausbauen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Übungsmöglichkeiten zum genauen und flüssigen Lesen</li> <li>• häufiges und wiederholtes Lesen</li> </ul>	<b>Leseverständnis ausbauen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Übungsmöglichkeiten zum genauen und flüssigen Lesen</li> <li>• häufiges und wiederholtes Lesen</li> </ul>
<b>Lesestrategien</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bekannte Lesestrategien „Vorwissen aktivieren, Inhalte grafisch darstellen“, „unbekannte Wörter markieren und recherchieren“, „Sich vor dem Lesen einen Überblick verschaffen“, „Passende W-Fragen zum Text stellen und beantworten“ weiterhin einsetzen und festigen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bekannte Lesestrategien weiterhin einsetzen und festigen</li> <li>• Einführung und Einsatz der <b>Lesestrategie:</b> „Schlüsselwörter markieren“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bekannte Lesestrategien weiterhin einsetzen und festigen</li> <li>• Einführung und Einsatz der <b>Lesestrategie:</b> „Text in sinnvolle Abschnitte unterteilen“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bekannte Lesestrategien weiterhin einsetzen und festigen</li> <li>• Einführung und Einsatz der <b>Lesestrategie:</b> „Inhalt zusammenfassen, um ihn präsentieren zu können“</li> </ul>
<b>Förderung der Lesemotivation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesepass</li> <li>• Antolin</li> <li>• Anton App</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesepass</li> <li>• Anton App</li> <li>• Antolin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesepass</li> <li>• Antolin</li> <li>• Anton App</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesepass</li> <li>• Antolin</li> <li>• Anton App</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buchwoche</li> <li>• Lesetagebuch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Besuch der Stadtbücherei</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesewettbewerb</li> </ul>
<b>Diagnose</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. bis 3. Schulwoche (September): Stolperwörterlesetest durchführen (Durchführung wie Ende Klasse 2)</li> <li>• Laut-Lese-Protokoll: → schwache SuS: Quartal (September / Dezember / März / Juni) → fitte SuS: mind. 2x pro Schuljahr (September / Dezember) → ACHTUNG: gute Dokumentation (schwache SuS / fitte SuS)</li> <li>• <b>regelmäßiges</b> lautes Vorlesen</li> <li>• Beobachtungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laut-Lese-Protokoll: → schwache SuS: Quartal (September / Dezember / März / Juni)</li> <li>• → fitte SuS: mind. 2x pro Schuljahr (September / Dezember) → ACHTUNG: gute Dokumentation (schwache SuS / fitte SuS)</li> <li>• <b>regelmäßiges</b> lautes Vorlesen</li> <li>• Beobachtungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laut-Lese-Protokoll: → schwache SuS: Quartal (September / Dezember / März / Juni) → ACHTUNG: gute Dokumentation (schwache SuS / fitte SuS)</li> <li>• <b>regelmäßiges</b> lautes Vorlesen</li> <li>• Beobachtungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• letzte Schulwochen (Juli): Stolperwörterlesetest (Durchführung wie Ende Klasse 3)</li> <li>• Laut-Lese-Protokoll: → schwache SuS: Quartal (September / Dezember / März / Juni) → ACHTUNG: gute Dokumentation (schwache SuS / fitte SuS)</li> <li>• <b>regelmäßiges</b> lautes Vorlesen</li> <li>• Beobachtungen</li> <li>• VERA 3</li> </ul>



<b>Kompetenzen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>genaues und flüssiges Lesen</b> auf Textebene zunehmend automatisieren</li> <li>• Lesefähigkeiten entwickeln</li> <li>• Leseerfahrungen ausbauen und sichtbar machen</li> <li>• das eigene Lesen dokumentieren und reflektieren</li> <li>• Texte lesen und verstehen</li> <li>• Leseverstehen entwickeln</li> <li>• Texterschließungsstrategien kennenlernen und anwenden</li> <li>• die eigene Lesefähigkeit einschätzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>genaues und flüssiges Lesen</b> auf Textebene automatisieren</li> <li>• Lesefähigkeiten entwickeln</li> <li>• Leseerfahrungen ausbauen und sichtbar machen</li> <li>• das eigene Lesen dokumentieren und reflektieren</li> <li>• Texte lesen und verstehen</li> <li>• Leseverstehen entwickeln</li> <li>• Texterschließungsstrategien kennenlernen und anwenden</li> <li>• die eigene Lesefähigkeit einschätzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>genaues und flüssiges Lesen</b> auf Textebene automatisieren</li> <li>• Lesefähigkeiten entwickeln</li> <li>• Leseerfahrungen ausbauen und sichtbar machen</li> <li>• das eigene Lesen dokumentieren und reflektieren</li> <li>• Texte lesen und verstehen</li> <li>• Leseverstehen entwickeln</li> <li>• Texterschließungsstrategien kennenlernen und anwenden</li> <li>• die eigene Lesefähigkeit einschätzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>genaues und flüssiges Lesen</b> auf Textebene automatisieren</li> <li>• Lesefähigkeiten entwickeln</li> <li>• Leseerfahrungen ausbauen und sichtbar machen</li> <li>• das eigene Lesen dokumentieren und reflektieren</li> <li>• Texte lesen und verstehen</li> <li>• Leseverstehen entwickeln</li> <li>• Texterschließungsstrategien kennenlernen und anwenden</li> <li>• die eigene Lesefähigkeit einschätzen</li> </ul>
--------------------	--	--	--	--

<b>Klasse 4</b>				
	<b>bis zu den Herbstferien</b>	<b>bis zu den Weihnachtsferien</b>	<b>bis zu den Osterferien</b>	<b>bis zu den Sommerferien</b>
<b>regelmäßige Inhalte und Methoden</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>wöchentlich</b> 2 x 20 min als Leseband</li> <li>• Lautlesetandems</li> <li>• Buch unter dem Tisch</li> <li>• Nutzung der Bibliothek im Zwischenraum</li> <li>• handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>wöchentlich</b> 2 x 20 min als Leseband</li> <li>• Lautlesetandems</li> <li>• Buch unter dem Tisch</li> <li>• Nutzung der Bibliothek im Zwischenraum</li> <li>• handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>wöchentlich</b> 2 x 20 min als Leseband</li> <li>• Lautlesetandems</li> <li>• Buch unter dem Tisch</li> <li>• Nutzung der Bibliothek im Zwischenraum</li> <li>• handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>wöchentlich</b> 2 x 20 min als Leseband</li> <li>• Lautlesetandems</li> <li>• Buch unter dem Tisch</li> <li>• Nutzung der Bibliothek im Zwischenraum</li> <li>• handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht</li> </ul>
<b>Inhalte</b>	<b>Lesefertigkeiten und Leseverständnis ausbauen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verschiedene Textfunktionen und Textsorten unterscheiden</li> </ul>	<b>Lesefertigkeiten und Leseverständnis ausbauen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verschiedene Textfunktionen und Textsorten unterscheiden</li> </ul>	<b>Lesefertigkeiten und Leseverständnis ausbauen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verschiedene Textfunktionen und Textsorten unterscheiden</li> </ul>	<b>Lesefertigkeiten und Leseverständnis ausbauen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verschiedene Textfunktionen und Textsorten unterscheiden</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Übungen zum genauen und flüssigen Lesen auf Textebene</li> <li>• Übungen zum Leseverstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Übungen zur Leseflüssigkeit</li> <li>• Übungen zum Leseverstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Übungen zur Leseflüssigkeit</li> <li>• Übungen zum Leseverstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Übungen zur Leseflüssigkeit</li> <li>• Übungen zum Leseverstehen</li> <li>• Buchpräsentation</li> </ul>
<b>Lesestrategien</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bekannte <b>Lesestrategien</b> „Vorwissen aktivieren, Inhalte grafisch darstellen“, „unbekannte Wörter markieren und recherchieren“, „Sich vor dem Lesen einen Überblick verschaffen“, „Passende W-Fragen zum Text stellen und beantworten“, „Schlüsselwörter markieren“, „Text in sinnvolle Abschnitte unterteilen“, „Inhalt zusammenfassen, um ihn präsentieren zu können“ weiterhin einsetzen und festigen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bekannte Lesestrategien weiterhin einsetzen und festigen</li> <li>• Einführung und Einsatz der <b>Lesestrategie</b>: „Inhalte eines Abschnittes zu einem Satz oder einer Überschrift zusammenfassen“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bekannte Lesestrategien weiterhin einsetzen und festigen</li> <li>• Verfahren zur Textstrukturierung kennen und nutzen: Bezüge zwischen Textstellen herstellen, Fragen aus dem Text ableiten und beantworten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bekannte Lesestrategien weiterhin einsetzen und festigen</li> </ul>
<b>Förderung der Lesemotivation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesepass</li> <li>• Antolin</li> <li>• Anton App</li> <li>• Buchwoche</li> <li>• Ganzschrift lesen</li> <li>• Lesetagebuch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesepass</li> <li>• Anton App</li> <li>• Antolin</li> <li>• Besuch der Stadtbücherei</li> <li>• Lesepreis <a href="http://www.ksk-es.de/erleben">www.ksk-es.de/erleben</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesepass</li> <li>• Antolin</li> <li>• Anton App</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesepass</li> <li>• Antolin</li> <li>• Anton App</li> <li>• Vorlesewettbewerb</li> <li>• Zeitung und Zeitschriften in der Schule, erstellen einer Abschlusszeitung</li> </ul>
<b>Diagnose</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. bis 3. Schulwoche (September): Stolperwörterlesetest</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laut-Lese-Protokoll: → schwache SuS: Quartal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laut-Lese-Protokoll: → schwache SuS: Quartal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• letzte Schulwochen (Juli): Stolperwörterlesetest</li> </ul>

	<p>durchführen (Durchführung wie Ende Klasse 2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Laut-Lese-Protokoll: → schwache SuS: Quartal (September / Dezember / März / Juni) → fitte SuS: mind. 2x pro Schuljahr (September / Dezember) → ACHTUNG: gute Dokumentation (schwache SuS / fitte SuS)</li> <li>• <b>regelmäßiges</b> lautes Vorlesen</li> <li>• Beobachtungen</li> </ul>	<p>(September / Dezember / März / Juni)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• → fitte SuS: mind. 2x pro Schuljahr (September / Dezember) → ACHTUNG: gute Dokumentation (schwache SuS / fitte SuS)</li> <li>• <b>regelmäßiges</b> lautes Vorlesen</li> <li>• Beobachtungen</li> <li>• Kompass 4</li> </ul>	<p>(September / Dezember / März / Juni)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ ACHTUNG: gute Dokumentation (schwache SuS / fitte SuS)</li> <li>• <b>regelmäßiges</b> lautes Vorlesen</li> <li>• Beobachtungen</li> <li>•</li> </ul>	<p>(Durchführung wie Ende Klasse 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Laut-Lese-Protokoll: → schwache SuS: Quartal (September / Dezember / März / Juni) → ACHTUNG: gute Dokumentation (schwache SuS / fitte SuS)</li> <li>• <b>regelmäßiges</b> lautes Vorlesen</li> <li>• Beobachtungen</li> </ul>
<b>zu Hause</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentliche Lesehausaufgabe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentliche Lesehausaufgabe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentliche Lesehausaufgabe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wöchentliche Lesehausaufgabe</li> </ul>
<b>Kompetenzen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verschiedene Textsorten und Textfunktionen unterscheiden</li> <li>• Leseflüssigkeit automatisieren</li> <li>• Leseverständnis ausbauen</li> <li>• Lesefähigkeiten entwickeln</li> <li>• Leseerfahrungen ausbauen und sichtbar machen</li> <li>• das eigene Lesen dokumentieren und reflektieren</li> <li>• Texte lesen und verstehen</li> <li>• Leseverstehen entwickeln</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verschiedene Textsorten und Textfunktionen unterscheiden</li> <li>• Leseflüssigkeit automatisieren</li> <li>• Leseverständnis ausbauen</li> <li>• Lesefähigkeiten entwickeln</li> <li>• Leseerfahrungen ausbauen und sichtbar machen</li> <li>• das eigene Lesen dokumentieren und reflektieren</li> <li>• Texte lesen und verstehen</li> <li>• Leseverstehen entwickeln</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verschiedene Textsorten und Textfunktionen unterscheiden</li> <li>• Leseflüssigkeit automatisieren</li> <li>• Leseverständnis ausbauen</li> <li>• Lesefähigkeiten entwickeln</li> <li>• Leseerfahrungen ausbauen und sichtbar machen</li> <li>• das eigene Lesen dokumentieren und reflektieren</li> <li>• Texte lesen und verstehen</li> <li>• Leseverstehen entwickeln</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verschiedene Textsorten und Textfunktionen unterscheiden</li> <li>• Leseflüssigkeit automatisieren</li> <li>• Leseverständnis ausbauen</li> <li>• Lesefähigkeiten entwickeln</li> <li>• Leseerfahrungen ausbauen und sichtbar machen</li> <li>• das eigene Lesen dokumentieren und reflektieren</li> <li>• Texte lesen und verstehen</li> <li>• Leseverstehen entwickeln</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texterschließungsstrategien kennenlernen und anwenden</li> <li>• die eigene Lesefähigkeit einschätzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texterschließungsstrategien kennenlernen und anwenden</li> <li>• die eigene Lesefähigkeit einschätzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texterschließungsstrategien kennenlernen und anwenden</li> <li>• die eigene Lesefähigkeit einschätzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texterschließungsstrategien kennenlernen und anwenden</li> <li>• die eigene Lesefähigkeit einschätzen</li> </ul>
--	---	---	---	---

Lesefertigkeit: Automatisierung der Phonem-Graphem-Korrespondenz, Lautsynthese

Leseflüssigkeit: Automatisierung, Genauigkeit, Geschwindigkeit, Prosodie

Mindestgeschwindigkeit von verstehendem Lesen: 100 Wörter in der Minute, kritischer Wert: nach Klasse 1 unter 30 Wörter pro Minute, nach Klasse 2 unter 85 Wörter pro Minute

Anzahl der fehlerfrei gelesenen Worte : Anzahl der gelesenen Worte pro Minute x 100 = Dekodiergeschwindigkeit in %, unter 90 % Text für SuS unverständlich

Probleme bei der phonologischen Bewusstheit (PB) können auf eine Rechtschreibschwäche hindeuten. Probleme beim schnellen Benennen von Lauten (RAN Rapid automatized Naming) können auf eine Leseschwäche hindeuten → Päd. Audiologe.

Verwaltungsvorschrift für Kinder und Jugendliche mit besonderem Förderbedarf, 2008

Lixwert beachten [www.psychometrica.de](http://www.psychometrica.de): Um einen Text auf seine Schwierigkeit hin zu prüfen und einschätzen zu können, kann der sogenannte **Lesbarkeitsindex** (Lix) errechnet werden. Der Lix hat sich, auch wenn er nur zwei Textmerkmale berücksichtigt, als genauso aussagekräftig erwiesen wie aufwändigere Verfahren. So wird er errechnet: Die Anzahl der Wörter des Textes wird durch die Anzahl der Sätze dividiert, um die durchschnittliche Satzlänge (DSL) des Textes zu bestimmen. Die Anzahl der Wörter mit mehr als sechs Buchstaben wird gezählt und ihr Anteil an der Gesamtzahl errechnet, um den Prozentsatz langer Wörter (PWL) zu bestimmen. Beide Ergebnisse werden addiert:  $DSL + PWL = Lix$   
Ein LIX-Wert von 19 bis 30 kennzeichnet sehr leichte Texte, die in der Schulanfangsphase genutzt werden können.

#### Material:

- im Lehrerarbeitszimmer befinden sich Kopiervorlagen, Material zu Lesetandems, Bilderbücher
- im Tauschordner auf den PCs befinden sich die Curricula und dazugehörige Dokumente sowie Material
- in den Zwischenräumen befindet sich ein kleine Klassenbibliothek sowie Differenzierungsmaterial
- Anton App Schullizenz und Antolin Schullizenz